

Mardi 25 décembre 2018 (révisé le 18 décembre 2023)

Cours no 16

Es-selam alaykum,

Bienvenue dans le seizième mini-cours d'arabe littéraire de cette série consacrée à l'étude des dialogues du manuel d'expression de la méthode de Médine (niveau 1).

Aujourd'hui, nous allons nous intéresser à la réplique suivante du deuxième dialogue de cette série, dans laquelle Mohammed répond à la question de Khalid qui lui avait demandé à quel étage il habitait.

خَالِدٌ : في أَيِّ دَوْرٍ ؟ مُحَمَّدٌ : في الدَّور الأَوَّلِ.

Dans sa réponse, Mohammed informe donc Khalid à l'aide d'une phrase composée de (في الدَّورِ الأَوَّلِ) : trois termes

= (فی) --> <u>particule</u> (فی) = « à » ou « dans ».

= (الدَّور) = « étage ». (الدَّور) = «

= (الأُوَّلِ) --> <u>nom</u> (الأُوَّلِ) qui correspond en français au nombre ordinal « **premier** ».

Traduction littérale : « A - étage - premier »

Sens de la phrase : « Au premier étage »

En effet, comme l'avons observé dans le cours No 14, l'adjectif qualificatif (نَعْت) se place après le nom qu'il qualifie en arabe littéraire.

Pour désigner les 3 premiers étages d'un bâtiment, on dira donc :

الدَّوْرُ الأُوَّلُ

الدَّوْرُ الثَّانِي

الدَّوْرُ الثَّالِثُ

Le premier étage Le deuxième étage

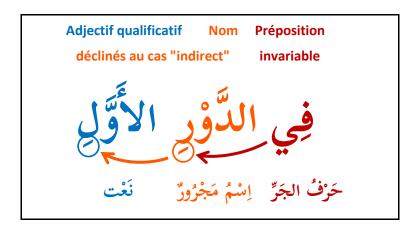
Le troisième étage



Du point de vue de la déclinaison, nous retrouvons dans cette phrase la préposition (في) qui implique la déclinaison au cas "indirect" (الدَّورِ) du nom qui la suit (الدَّورِ), qui est donc marqué par la voyelle "kasra" (ــ) à sa terminaison.

Cette construction est ensuite **suivie du nom** (الأَوَّلِ) qui **occupe la fonction d'adjectif qualificatif** (اللَّورِ), et qui permet donc d'**identifier le nom** (اللَّورِ) qui le précède à l'aide d'une de ses caractéristiques.

Comme nous l'avons observé dans le cours No 14, **l'adjectif qualificatif s'accorde en déclinaison avec le nom qu'il qualifie**, et **le nom** (الأُوَّلِ) qui occupe cette fonction devra donc lui aussi être **décliné au cas "indirect"**, et marqué à sa terminaison **par la voyelle** "**kasra**" (_).



Avant de terminer ce cours, intéressons-nous **au nom** (الدَّورِ), qui **dans le dernier échange entre Khalid et Mohammed**, se présente sous **deux formes différentes**.

En effet, dans la question de Khalid, ce nom est **employé sans l'ajout de la particule** (ש), qui est pourtant **présente à son début dans la réponse de Mohammed**.

La raison de cette variation est que **le terme** (دَوْدٍ) constitue **la forme indéfinie** de ce nom, tandis que **le terme** (اللهُور) avec **l'ajout de la particule** (اللهُور), **constitue sa forme définie**.

Du point de vue du sens, cela signifie que dans la question de Khalid, l'étage au sujet duquel il interroge n'est pas connu et qu'il ne se réfère pas à un étage en particulier, puisque c'est justement ce qu'il cherche à connaître.



En revanche dans sa réponse, **Mohammed se réfère en particulier à l'étage dans lequel il réside** et **au sujet duquel il apporte une précision** qui permet de l'identifier.

L'ajout de la particule (ರ) correspond donc en français à l'emploi de l'article défini « le » lorsque le nom est de genre masculin, tandis que son absence au début d'un nom correspond, sauf exception, à l'emploi de l'article indéfini « un » en français.

Pour dire « un étage », on dira donc simplement (دَورٌ) lorsqu'il est indéfini, et pour dire « l'étage », on pourra dire (اللَّورُ), en ajoutant la particule (اللَّ), qui entraine obligatoirement la disparition du "tanwin", la double voyelle à sa terminaison.

Enfin, notons également que la fonction d'adjectif qualificatif (نَعْتُ), occupée dans la réponse de Mohammed par le nom (الأَوَّلِ), implique qu'il s'accorde en définition avec le nom (الدَّورِ) qu'il qualifie (en plus de s'accorder avec lui en déclinaison) et nous reviendrons sur ces règles d'accord plus en détail dans les deux répliques suivantes de ce dialogue.

Voilà pour aujourd'hui, ce 16^e mini-cours d'arabe littéraire est maintenant terminé.

On se retrouve insha'Allah très prochainement avec le 17^e mini cours dans lequel nous continuerons l'étude des répliques de ce dialogue entre Khalid et Mohammed.

wa s-salam alaykum.